

YALVAÇ TEKNİK BİLİMLER MESLEK YÜKSEKOKULU
Mimari Restorasyon Yeni Ders Programı

1.Sınıf / Güz Dönemi

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Pratik	Lab/Uyg	Akts	T. Kredi	Saat	Türü
MAT-3000	Genel Matematik	2	0	1	3	2,5	3	Zorunlu
MRE-3101	Teknik Resim ve Tasarım	3	0	1	5	3,5	4	Zorunlu
MRE-3103	Yapı Malzemeleri	2	0	1	4	2,5	3	Zorunlu
MRE-3105	Bilgisayar Destekli Çizim	3	0	1	5	3,5	4	Zorunlu
MRE-3107	Mimarlık ve Sanat Tarihi I	3	0	1	5	3,5	4	Zorunlu
MRE-3109	Rölöveye Giriş	3	0	1	4	3,5	4	Zorunlu
MRE-3111	Arkeoloji ve Kazı Bilgisi	3	0	1	4	3,5	4	Zorunlu
Zorunlu Ders Toplamı:		19	0	7	30	22,5	26	
DÖNEMLİK DERS YÜKÜ TOPLAMI:					30	22,5	26	

1.Sınıf / Bahar Dönemi

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Pratik	Lab/Uyg	Akts	T. Kredi	Saat	Türü
MRE-3102	Rölöve Uygulamaları	3	0	1	4	3,5	4	Zorunlu
MRE-3104	Mesleki Bilgisayar	3	0	1	4	3,5	4	Zorunlu
MRE-3106	Yapı Bilgisi	2	0	0	3	2	2	Zorunlu
MRE-3108	Mimarlık ve Sanat Tarihi II	2	0	1	4	2,5	3	Zorunlu
MRE-3110	Fotoğraf Teknikleri ve Belgeleme	1	0	1	2	1,5	2	Zorunlu
MRE-3112	Eski Eserlerin Korunması ve Restorasyonu	2	0	2	4	3	4	Zorunlu
Zorunlu Ders Toplamı:		13	0	6	21	16	19	
MRE-3114	Bilimsel Araştırma Teknikleri	3	0	0	3	3	3	Seçmeli
MRE-3116	Malzeme Kimyası	3	0	0	3	3	3	Seçmeli
MRE-3118	Maket	3	0	0	3	3	3	Seçmeli
MRE-3120	Geleneksel El Sanatları	3	0	0	3	3	3	Seçmeli
MRE-3122	Cephe ve Taş Temizliği	3	0	0	3	3	3	Seçmeli
MRE-3124	İş Sağlığı ve Güvenliği	3	0	0	3	3	3	Seçmeli
MRE-3126	Etkili ve Başarılı İletişim	3	0	0	3	3	3	Seçmeli
MRE-3128	Anadolu'da Türk İslam Mimarisi	3	0	0	3	3	3	Seçmeli
Seçmeli Ders Toplamı:		24	0	0	24	24	24	
DÖNEMLİK DERS YÜKÜ TOPLAMI:					30	25	28	

2.Sınıf / Güz Dönemi								
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Pratik	Lab/Uyg	Akts	T. Kredi	Saat	Türü
MRE-3201	Restorasyon Projesi	2	0	1	4	2,5	3	Zorunlu
MRE-3203	Mimarlık ve Sanat Tarihi III	2	0	1	4	2,5	3	Zorunlu
MRE-3205	Restorasyonda Keşif ve Metraj	2	0	0	3	2	2	Zorunlu
MRE-3207	Güzel Sanatlar	1	0	2	3	2	3	Zorunlu
MRE-3209	Kağır ve Ahşap Yapıların Korunması	2	0	2	4	3	4	Zorunlu
UOS-3000	Üniversite Ortak Seçmeli I	2	0	0	3	2	2	Zorunlu
Zorunlu Ders Toplamı:		11	0	6	21	14	17	
MRE-3211	Kent Tarihi ve Kent Koruma	3	0	0	3	3	3	Seçmeli
MRE-3213	İlk Yardım	3	0	0	3	3	3	Seçmeli
MRE-3215	Mimari Süsleme ve Onarım	3	0	0	3	3	2	Seçmeli
MRE-3217	Geleneksel Konut Mimarisi	3	0	0	3	3	3	Seçmeli
MRE-3219	Konservasyon	3	0	0	3	3	3	Seçmeli
MRE-3221	Standartlar ve Kalite Kontrolü	3	0	0	3	3	3	Seçmeli
MRE-3223	Depreme Dayanıklı Yapı Tasarımı	3	0	0	3	3	3	Seçmeli
MRE-3225	Mesleki İngilizce	3	0	0	3	3	3	Seçmeli
Seçmeli Ders Toplamı:		24	0	0	24	24	24	
DÖNEMLİK DERS YÜKÜ TOPLAMI:					30	23	26	
2.Sınıf / Bahar Dönemi								
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Pratik	Lab/Uyg	Akts	T. Kredi	Saat	Türü
MYO-3000	İşyeriEğitimi	4	0	0	4	4	4	Zorunlu
MYO-3001	İşyeriEğitimi Uygulamaları	0	0	14	10	7	14	Zorunlu
MYO-3002	Kurum Stajı	0	0	0	4	0	0	Zorunlu
ATA-3000	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi	4	0	0	4	4	4	YÖK
ING-3000	İngilizce	4	0	0	4	4	4	YÖK
TUR-3000	Türk Dili	4	0	0	4	4	4	YÖK
Zorunlu Ders Toplamı:		4	0	14	30	11	18	
DÖNEMLİK DERS YÜKÜ TOPLAMI:					30	11	18	
GENEL TOPLAM:					120	82,5	98	

DERSİN ADI	GENEL MATEMATİK	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MAT-3000	
DERSİN TÜRÜ	ZORUNLU	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	2	1
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	2,5	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	İçerik/Konular
	1	Kümeler ve Sayılar
	2	İkinci Dereceden Denklem ve Eşitsizlikler
	3	Doğru ve Çemberin Analitik İncelenmesi
	4	Bağıntı ve Fonksiyon
	5	Bir Fonksiyonun Limiti
	6	Süreklilik
	7	Türev Kavramı, Genel Türev Alma Kuralları
	8	Bazı Özel Fonksiyonların Türevleri
	9	Parametrik ve Kapalı Fonksiyonların Türevi, Yüksek Mertebeden Türevler
	10	Türevin Geometrik ve Fiziksel Anlamı
	11	Maksimum-Minimum Problemleri
	12	Belirsiz Şekiller, Diferansiyeller
	13	Eğri Çizimleri
14	Kutupsal Koordinatlarda Eğri Çizimleri	

DERSİN ADI	TEKNİK RESİM ve TASARIM	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3101	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	1
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	5	3,5
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	İçerik/Konular
	1	Dersinveçizimaraçgereçlerininengeneltanımı
	2	Çizgi çeşitleri, çizgilerin kullanıldıkları yerler ile ilgili uygulamalar
	3	Geometrik şekillerin çizimleri ile ilgili uygulamalar
	4	İzdüşüm ve görünüş çeşitleri ile ilgili uygulamalar
	5	Perspektifi verilmiş cisimlerin görünüşlerinin elde edilmesi ve uygulaması
	6	Perspektifi verilmiş cisimlerin görünüşlerinin elde edilmesi ve uygulaması
	7	Kesitler ve görünüşlerin elde edilmesi ve çizim uygulamaları
	8	Perspektifin tanımı, çeşitleri, basit geometrik cisimlerin perspektiflerinin çizilmesi
	9	Ölçekbilgisinin verilmesi, çizimlerin farklı ölçeklerde bir birine dönüştürülmesi
	10	Mimari plan çizimi, kapı, pencere, merdivenler ve mutfak ile banyodaki sabit elemanların proje üzerinde gösterilmesi 1/50
	11	Mimari plan çizimi, akslar, ölçüler ve yazıların proje üzerinde gösterilmesi 1/50
	12	Mimari bir planın kesitçizimleri 1/50, kot verilmesi ve ölçülendirme
	13	Mimari bir planın kesitçizimleri 1/50, kot verilmesi ve ölçülendirme
14	Mimari bir planın cephe çizimleri 1/50, kot verilmesi ve ölçülendirme	

DERSİN ADI	YAPI MALZEMELERİ	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3103	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	2	1
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	2,5	4
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	İçerik/Konular
	1	Dersin içeriği, yöntemi, yapı malzeme bilgisinin önemi
	2	Malzeme iç yapısı, Mekanik özellikler
	3	Malzemelerin ısı yalıtım ve aktarım özellikleri
	4	Malzemelerin su, nem ve ses yalıtım ve aktarım özellikleri
	5	Fiziksel – kimyasal davranışları
	6	Doğal taş yapı malzemeleri
	7	Agrega yapı malzemeleri
	8	Bağlayıcı yapı malzemeleri
	9	Bağlayıcı yapı malzemeleri
	10	Suni taş yapı malzemeleri
	11	Pişmiş toprak yapı malzemeleri
	12	Cam ve metal yapı malzemeleri
	13	Ahşap yapı malzemeleri
14	Bitüm – kadrın esaslı, plastik esaslı yapı malzemeleri	

DERSİN ADI	BİLGİSAYAR DESTEKLİ ÇİZİM	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3105	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	1
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3,5	5
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	İçerik/Konular
	1	CAD programlarının tanıtımı ve kullanım alanları
	2	Genel program arayüzleri ve temel menu seçenekleri
	3	Koordinat kavramı, Koordinat sistemleri
	4	Temel çizim komutlarını kullanarak belirli koordinatlara çizim
	5	Temel çizim komutlarını kullanarak çeşitli geometrik şekillerin çizimi
	6	Katman kavramı ve modifikasyon komutları (Modify Menu)
	7	Katman kavramı ve katman kullanımının sağladığı avantajlar
	8	Çizgi tip ve özellikleri, nesne özellikleri
	9	Mevcut çizilmiş basit bina planlarının CAD ortamında çizimi
	10	Mevcut çizilmiş basit bina planlarının CAD ortamında çizimi
	11	Mevcut çizilmiş basit bina planlarının CAD ortamında çizimi
	12	Mevcut çizilmiş basit bina planlarının CAD ortamında çizimi
	13	Mevcut çizilmiş basit bina planlarının CAD ortamında çizimi
14	Mevcut çizilmiş basit bina planlarının CAD ortamında çizimi	

DERSİN ADI	MİMARLIK ve SANAT TARİHİ I	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3107	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	1
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3,5	5
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	İçerik/Konular
	1	Tarih Öncesi Dönem.
	2	Paleolitik Dönem ve Mağara Sanatı
	3	Neolitik Dönem Yerleşimi ve Mimarisi
	4	Kalkolitik Dönem Yerleşimi ve Mimarisi
	5	Tunç Çağı Dönem Yerleşimi ve Mimarisi
	6	Neolitik Dönem Sanatı
	7	Kalkolitik Dönem Sanatı
	8	Tunç Çağı Sanatı
	9	Mezopotamya Mimarisi ve Sanatı
	10	Mısır Sanatı ve Mimarisi
	11	Erken Anadolu Sanatı ve Gelişimi
	12	Sanat ve Gelişim Süreci
	13	Sanat Terimleri ve Terminolojisi
14	Mimarlık Terimleri ve Terminolojisi	

DERSİN ADI	RÖLÖVEYE GİRİŞ	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3109	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	1
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3,5	4
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	İçerik/Konular
	1	Rölövenin tanımı, amacı ve tarihçesi
	2	Rölöve Çeşitleri
	3	Rölövede kullanılan aletlerin tanıtımı
	4	Rölöve ön araştırması
	5	Rölöve analiz raporu hazırlama
	6	Rölöve çalışmasının kapsamı
	7	Rölöve alan çalışması
	8	Kroki çizmek
	9	Fotoğraf çekmek
	10	Ölçü alma teknikleri
	11	Ölçü alma teknikleri
	12	Kroki, fotoğraf ve ölçülerin proje haline getirilmesi
	13	Kat planı, kesit ve görünüşlerin oluşturulması
14	Örnek rölöve projesinin incelenmesi	

DERSİN ADI	ARKEOLOJİ ve KAZI BİLGİSİ	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3111	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	1
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3,5	4
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Arkeolojinedir? Arkeolojininvekazının tanımlarıvefarklıarkeolojidisiplinleri
	2	Arkeolojide temel metotlar: Tarihlendirme Yöntemleri-Rölatif Kronoloji
	3	Arkeolojide temel metotlar: Tarihlendirme Yöntemleri-Kesin Kronoloji
	4	Yüzey Araştırmaları
	5	Kazı Türleri ve Yasal Altyapı
	6	Topografya incelemesi ve kazı hazırlıkları
	7	Farklı kazı sistemleri ve uygun sistemi belirleme
	8	Arazi çalışmasında aletler ve kullanımı
	9	Arazide yatay ve dikey ölçüm sistemleri
	10	Arazide çizim yöntemleri
	11	Kazı buluntusunun kaydedilmesi
	12	Arazi çalışmasının raporlandırılması
	13	Arkeolojik çalışmanın sonlandırılması
14	Genel değerlendirme	

1. Sınıf Bahar Yarıyılı (II. Yarıyıl)

DERSİN ADI	RÖLÖVE UYGULAMALARI	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Bahar Dönemi	
KODU	MRE-3102	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	1
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3,5	4
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Rölöve çıkarmanın amacı ve gerekliliğinin anlatılması, çizim gereçlerinin tanıtılması
	2	Rölöve çalışmaları için oluşturulan gruplara gerekli bilgilerin verilmesi
	3	Halihazırdaki bir geleneksel yapının rölöve analizinin hazırlanması
	4	Halihazırdaki bir geleneksel yapının rölövesini çıkarmak için ölçü alınması ve fotoğraf çekilmesi
	5	Halihazırdaki bir geleneksel yapının rölövesini çıkarmak için ölçü alınması ve fotoğraf çekilmesi
	6	Alınan ölçülerin krokiye geçirilmesi ve krokilerin sunulması
	7	Çizilen krokilerin 1/50 ölçekle eskiz kağıdına geçirilmesi
	8	1/50 ölçekli katı planlarının çizimi
	9	1/50 ölçekli kesitlerin çizimi
	10	1/50 ölçekli kesitlerin çizimi
	11	1/50 ölçekli görünüş çizimi
	12	1/50 ölçekli görünüş çizimi
	13	1/100, 1/200 ölçekli vaziyet planı çizimi
14	Çizimlerin rapido kalem ile aydınlatıcı kağıdına geçirilmesi	

DERSİN ADI	MESLEKİ BİLGİSAYAR	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Bahar Dönemi	
KODU	MRE-3104	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	1
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3,5	4
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Dersin tanıtımı, ders içeriği hakkında tartışma ve öğrencilerle temel komutların tekrarı
	2	Bir mimari projenin plan olarak Autocad programı ile çizilmesi (kolonlar-duvarlar- boşluklar-akslar)
	3	Bir mimari projenin plan olarak Autocad programı ile çizilmesi (kapı pencere çizimleri-taramalar- plan üzerine yazılması gereken bilgiler)
	4	Bir mimari projenin plan olarak Autocad programı ile çizilmesi (tefriş çizimleri- ölçü verme-alan hesaplama)
	5	Planı çizilen projenin Autocad programı ile kesitinin çizilmesi (taşıyıcı sistem ve duvarların çizimi)
	6	Planı çizilen projenin Autocad programı ile kesitinin çizilmesi (görünüşe giren kısımların çizilmesi- kot ve ölçü verilmesi- kesit üzerine yazılması gereken bilgiler)
	7	Planı çizilen projenin Autocad programı ile cephesinin çizilmesi
	8	Planı çizilen projenin Autocad programı ile cephesinin çizilmesi
	9	Koordinatı verilen bir arazinin Autocad programına aktarılması ve vaziyet planının çizilmesi
	10	Bir rölöve çalışmasında planın Autocad programı ile çizilmesi
	11	Bir rölöve çalışmasında planın Autocad programı ile çizilmesi
	12	3 boyutlu Temel ve modelleme menü düzeninin tanıtılması,3 boyutlu temel şekillerin oluşturulması
	13	Derste çizilen mimari projenin üç boyutlu olarak çizilmesi
14	Derste çizilen mimari projenin üç boyutlu olarak çizilmesi	

DERSİN ADI	YAPI BİLGİSİ	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Bahar Dönemi	
KODU	MRE-3106	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	2	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	2	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Yapının tanımı ve sınıflandırılması
	2	Temeller (Yüzeysel temel tipleri)
	3	Temeller (Derin temel tipleri)
	4	Taş Duvarlar
	5	Tuğla Duvarlar
	6	Kerpiç Duvarlar
	7	Kemerler
	8	Tonozlar
	9	Kubbeler
	10	Ahşap Karkas Yapılar
	11	Bacalar
	12	Merdivenler, şekilleri, elemanları
	13	Merdiven dengelenme hesapları
14	Çatılar ve çatı sistemleri ve detayları	

DERSİN ADI	MİMARLIK ve SANAT TARİHİ II	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Bahar Dönemi	
KODU	MRE-3108	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	2	1
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	2,5	4
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Demir Çağı Genel Tanımlaması
	2	Demir Çağı Anadolu Uygarlıkları Kronolojisi
	3	Antik Çağda Mimarlık ve Kent Planlamacılığı
	4	Mimari Yapılanmada Kent Planlamacılığına İlişkin Alan Çalışması I
	5	Anadolu'da Demir Çağı Uygarlıklarında Malzeme ve Yapı Teknikleri.
	6	Geç Hititlerde Şehir Planlamacılığı, Savunma ve Dini Yapılar
	7	Geç Hititlerde Sivil ve Saray Mimarisi
	8	Urartu Şehir Planlamacılığı ve Yerleşimi
	9	Mimari Yapılanmada Kent Planlamacılığına İlişkin Alan Çalışması II
	10	Urartu Şehir Planlamacılığı Adı Altında Sivil ve Dini Yapılarda Mimari Gelenek.
	11	Frig Kent Planlaması ve Mimari Anlayışı
	12	Lidya, Likya ve Karia Bölgelerinde Kent Planlamasına İlişkin Mimari Yapılanmalar
	13	Pers Şehir Planlamacılığı
14	Pers Sivil, Dini ve Komu Yapıları.	

DERSİN ADI	FOTOĞRAF TEKNİKLERİ ve BELGELEME	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Bahar Dönemi	
KODU	MRE-3110	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	1	1
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	1,5	2
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Temel fotoğraf bilgisi
	2	Fotoğraf ve kompozisyon
	3	Diyafram ve enstantane
	4	Fotoğraf ve ışık
	5	Fotoğraf çekim teknikleri
	6	Objektifler
	7	Pozlama
	8	Uygulama
	9	Filtreler
	10	Alan derinliği
	11	Pozometreler
	12	Işıkla boyama
	13	Panoramik fotoğraf çekimi
14	Fotoğraf uygulamaları	

DERSİN ADI	ESKİ ESERLERİN KORUNMASI ve RESTORASYONU	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Bahar Dönemi	
KODU	MRE-3112	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	2	2
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	4
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Eski eser tanımlanması ve karşılaştırılması
	2	Etkin Koruma
	3	Eski Eser Koruma ve Restorasyon İlkeleri.
	4	Mimari Korumada Otantiklik ve Bütünlük Sorunu
	5	Tarihi Yapıların Özgün Değerleri İle Korunması
	6	Konservasyon Raporunun Önemi
	7	Tarihi Mirasın Korunmasında Endirekt-Önleyici Koruma ve Önleyici Bakım.
	8	Yapı Birimi Olarak Mimari Elemanların Korunması ve Restorasyonu.
	9	Arkeolojik Alanlarda Koruma ve Restorasyon
	10	Tarihi Yapıların Restorasyonlarında Jeofizik Yöntemlerin Kullanılması
	11	Zaman ve Kentsel Büyüme
	12	Kerpiç Yapılarda Koruma ve Restorasyon
	13	Kagir Yapılarda Koruma ve Restorasyon
14	Mimari yapılarda, Yapı Malzemeleri Üzerinde Suda Çözünebilir Tuzların Etkileri	

DERSİN ADI	BİLİMSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Bahar Dönemi	
KODU	MRE-3114	
DERSİN TÜRÜ	Seçmeli	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Bilimsel araştırmanın temelleri
	2	Bilimsel yaklaşımlar
	3	Bilimsel araştırmada temel kavramlar
	4	Araştırma konusu ve problem seçimi
	5	Eleştirel kaynak incelemesi
	6	Bilimsel araştırmada veri toplama araçları
	7	Doküman incelemesi
	8	Örneklem türleri
	9	Örneklem türleri
	10	Nitel ve nicel veri analizi
	11	Araştırma raporunun hazırlanması
	12	Araştırma raporunun hazırlanması
	13	Proje sunumları ve değerlendirme
14	Proje sunumları ve değerlendirme	

DERSİN ADI	MALZEME KİMYASI	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Bahar Dönemi	
KODU	MRE-3116	
DERSİN TÜRÜ	Seçmeli	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Dersin içeriği, yöntemi ve önemi
	2	Atomik yapı ve atomlar arası bağlar
	3	element, bileşik, molekül vb. temel kavramlar
	4	Periyodik tablo ve özellikleri
	5	Mol kavramı
	6	Bileşik isimlendirme, inorganik ve organik kimyanın malzeme açısından karşılaştırılması
	7	Restorasyon kimyasalları I: asitler-bazlar, tuzlar ve mimari malzemelerle etkileşimi, bozulmalar
	8	Restorasyon kimyasalları II: yapıştırıcılar, çözücüler, uçucular.
	9	Restorasyon kimyasında örnek alma işlemleri, taş, metal ve ahşap numune hazırlama
	10	Optik inceleme metodları, mikroyapılar
	11	Restorasyon kimyasındaki kimyasal inceleme metodları I: XRF, ICP, AAS
	12	Restorasyon kimyasındaki kimyasal inceleme metodları II: UV spektroskopisi, FTIR
	13	Mimari yapı örneklerinde olay çalışmaları-I
14	Mimari yapı örneklerinde olay çalışmaları-II	

DERSİN ADI	MAKET	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Bahar Dönemi	
KODU	MRE-3118	
DERSİN TÜRÜ	Seçmeli	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Maket yapımının proje yapım aşamasındaki yararları ve gerekliliğinin anlatılması, maket yapımı için gerekli malzemelerin tanıtılması
	2	Çeşitli ölçeklerde yapılan maketlerde uygulanan malzeme türleri
	3	Maket yapımında kesme, birleştirme yöntemlerinin anlatılması ve uygulanması
	4	Maket yapımında kesme, birleştirme yöntemlerinin anlatılması ve uygulanması
	5	Öğrencilerin Hacim, üçboyut, oran, orantı ve ölçek algılarını geliştirerek, el becerilerini arttıracak uygulamalar
	6	Öğrencilerin Hacim, üç boyut, oran, orantı ve ölçek algılarını geliştirerek, el becerilerini arttıracak uygulamalar
	7	Devam eden ve bitmiş maket üzerinde uygulanabilecek boyama ve kaplama tekniklerinin anlatılması ve uygulanması
	8	Devam eden ve bitmiş maket üzerinde uygulanabilecek boyama ve kaplama tekniklerinin anlatılması ve uygulanması
	9	1/100 ölçekte proje maketi uygulaması
	10	1/100 ölçekte proje maketi uygulaması
	11	1/100 ölçekte proje maketi uygulaması
	12	1/20 ölçekte proje maketi uygulaması
	13	1/20 ölçekte proje maketi uygulaması
14	1/20 ölçekte proje maketi uygulaması	

DERSİN ADI	GELENEKSEL EL SANATLARI	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Bahar Dönemi	
KODU	MRE-3120	
DERSİN TÜRÜ	Seçmeli	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	El sanatlarını besleyen kaynaklar; El sanatı üretiminin tanımı ve özellikleri,
	2	El Sanatlarını besleyen kaynaklar;
	3	El Sanatlarını besleyen kaynaklar;
	4	El sanatlarında dinlerin etkisi
	5	El sanatlarında dinlerin ve kültürlerin etkisiyle göstermiş olduğu değişiklikler,
	6	El sanatlarında dinlerin ve kültürlerin etkisiyle göstermiş olduğu değişiklikler,
	7	Türk el sanatlarında dinlerin ve kültürlerin etkisiyle göstermiş olduğu değişiklikler,
	8	Türk el sanatlarında dinlerin ve kültürlerin etkisiyle göstermiş olduğu değişiklikler,
	9	Türk el sanatlarında dinlerin ve kültürlerin etkisiyle göstermiş olduğu değişiklikler,
	10	Sanat ve zanaatkavramları yapıldıkları hammaddelere göre el sanatları tekniğinin gelişimi
	11	Sanat ve zanaatkavramları yapıldıkları hammaddelere göre el sanatları tekniğinin gelişimi
	12	Sanat ve zanaatkavramları yapıldıkları hammaddelere göre el sanatları tekniğinin gelişimi
	13	El sanatlarında kullanılan motiflerin değişimi ve farklılaşması.
14	El sanatlarında kullanılan motiflerin değişimi ve farklılaşması.	

DERSİN ADI	CEPHE ve TAŞ TEMİZLİĞİ	
BÖLÜM	Mimarlık ve Şehir Planlama	
PROGRAM	Mimari Restorasyon	
DÖNEMİ	1.Sınıf Bahar Dönemi	
KODU	MRE-3122	
DERSİN TÜRÜ	Seçmeli	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Yapı Malzeme olarak taşın incelenmesi
	2	Taşın kaynağı ve oluşum süreci
	3	Taş kaynakları ve çeşitliliği
	4	Taş malzemenin bozulma sebepleri
	5	Taş malzemede atmosferik olayların etkileri
	6	Tuz ve nemin taş üzerinde mekanik ve kimyasal etkieri
	7	Taş malzemede temizlik aşamaları
	8	Taş malzemede temizlemenin tahribat sonuçları
	9	Taş malzeme temizliğinde kullanılan teknikler
	10	Taşın Restorasyonu
	11	Taşın Konservasyonu
	12	Mimaride taşın yeri ve kullanımı
	13	Taş yapıların genel olarak tanımı ve incelenmesi
14	Taş mimari hakkında genel terminoloji bilgisi	

DERSİN ADI	İŞ SAĞLIĞI ve GÜVENLİĞİ	
BÖLÜM	Mimarlık ve Şehir Planlama	
PROGRAM	Mimari Restorasyon	
DÖNEMİ	1.Sınıf Bahar Dönemi	
KODU	MRE-3124	
DERSİN TÜRÜ	Seçmeli	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	İş güvenliğinin tanımı ve tarihçesi
	2	Kaza oluşumu ve çeşitleri
	3	Meslek Hastalıkları ve korunma yolları
	4	Ergonomi (İşçi ve işyeri yeri koşullarının işçi sağlığına etkisi)
	5	Atölyede elektrikli ve elektriksiz aletlerde iş güvenliği
	6	Atölyede elektrikli ve elektriksiz aletlerde iş güvenliği
	7	İş güvenliğinde Koruyucular (Makine ve Kişisel Koruyucular)
	8	İlkyardım kuralları
	9	İlkyardım kuralları
	10	Yangın ve Patlamalarda güvenlik önlemleri
	11	Risk Değerlendirme
	12	Risk Değerlendirme
	13	İş Hukuku ve yönetmelikleri
14	İş Güvenliği Soruşturması	

DERSİN ADI	ETKİLİ ve BAŞARILI İLETİŞİM	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Bahar Dönemi	
KODU	MRE-3126	
DERSİN TÜRÜ	Seçmeli	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	İletişimin Tanımı
	2	İletişimin Süreçleri
	3	İletişimin İlkeleri
	4	İletişimin Çeşitleri
	5	İletişimin Çeşitleri
	6	Temel İletişim Unsurları
	7	İletişim Teori ve Yöntemleri
	8	İletişim Teori ve Yöntemleri
	9	İletişimin Önemi
	10	İletişim Kuramları
	11	İletişim Kuramları
	12	İletişim Araçları
	13	İnsan İlişkilerinin İlkeleri
14	Genel Tekrar	

DERSİN ADI	ANADOLU'DA TÜRK-İSLAM MİMARİSİ	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	1.Sınıf Bahar Dönemi	
KODU	MRE-3128	
DERSİN TÜRÜ	Seçmeli	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Anadolu Tarihçesi
	2	Anadoluda İslam Etkileri ve Mimari Üzerinde Etkileri
	3	Beylikler Dönemi Mimari Gelişimleri
	4	Selçuklu Türk İslam döneminin Yapılara Olan Etkileri
	5	Anadolu Selçuklu'dan Osmanlı Mimarisine Kadar Geçen Süreçteki Mimari Yapılanma-1
	6	Anadolu Selçuklu'dan Osmanlı Mimarisine Kadar Geçen Süreçteki Mimari Yapılanma- 2
	7	Anadolu İslam mimarisinde sivil ve dini yapılar
	8	Anadolu İslam mimarisinde kamu ve askeri yapılar
	9	Anadolu Türk-İslam eserleri kapsamında araştırma ve alan çalışması-1
	10	Türk İslam devletlerinin mimarisini malzeme-teknik açısından karşılaştırılması ve
	11	Mimaride süsleme sanatları
	12	Yapı teknikleri ve malzeme bilgisi -1
	13	Yapı teknikleri ve malzeme bilgisi -2
14	Anadolu Türk-İslam eserleri kapsamında araştırma ve alan çalışması- 2	

2. SINIF GÜZ DÖNEMİ

DERSİN ADI	RESTORASYON PROJESİ	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	2.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3201	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	2	1
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	2,5	4
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Dersin içeriği, amacı, yöntemi, çalışma konularının tespiti ve dağıtılması.
	2	Çalışma konularının yerinde görülmesi, belgeleme çalışmalarının yapılması.
	3	Rölevelerin çıkarılması, fotoğraf, röleve raporlarının hazırlanması.
	4	Rölevelerin çıkarılması, fotoğraf, röleve raporlarının hazırlanması.
	5	Rölevelerin çıkarılması, fotoğraf, röleve raporlarının hazırlanması.
	6	Elde edilen verilerin değerlendirilmesi ve tartışılması.
	7	Restitüsyon projesinin hazırlık çalışmaları, yapının özgün haline ait bilgi ve fotoğrafların toplanması.
	8	Toplanan verilerin röleveler üzerinde irdelenmesi.
	9	Restitüsyon projesi ve raporların hazırlanması.
	10	Restitüsyon projesi ve raporların hazırlanması.
	11	Restitüsyon projesi ve raporların hazırlanması.
	12	Restitüsyon projesi ve raporların hazırlanması.
	13	Restitüsyon projesi ve raporların hazırlanması.
14	Çalışmanın sonuçlandırılması ve teslim	

DERSİN ADI	MİMARLIK ve SANAT TARİHİ III	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	2.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3203	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	2	1
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	2,5	4
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Sanat Tarihine Giriş
	2	Sanat Tarihi Kavramı ve Amacı
	3	Dünya'da Sanat Tarihinin Ortaya Çıkışı ve Gelişimi
	4	Türkiye'de Sanat Tarihi Kavramının Ortaya Çıkışı ve Gelişimi
	5	Sanat Tarihinin Diğer Bilim Dallarına İle Olan İlişkisi
	6	Kavramlar, Akım ve İdealler
	7	Sanatların Görsel Dili
	8	Sanat Tarihi Konusunda İlk Çalışmalar ve Yayınlar
	9	Sanat Tarihinin İnceleme Alanı Olarak Mimarlık
	10	Sanat Tarihinin İnceleme Alanı Olarak Mimarlık
	11	Sanat Tarihinin İnceleme Alanı Olarak Mimarlık
	12	Sanat Tarihinin İnceleme Alanı Olarak Resim Sanatı
	13	Sanat Tarihinin İnceleme Alanı Olarak Resim Sanatı
14	Sanat Tarihinin İnceleme Alanı Olarak Resim Sanatı	

DERSİN ADI	RESTORASYONDA KEŞİF ve METRAJ	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	2.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3205	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	2	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	2	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Birim fiyatlar
	2	Metraj ve keşfin anlamı ve türleri
	3	Yapı ve metraj cetvelleri
	4	Metraj özeti
	5	Keşif özeti
	6	Hakedişler
	7	Yeşil defter ve düzenlenmesi
	8	Ataşman defterleri ve düzenlenmesi
	9	Fiyat farkı ve uygulamaları
	10	Nakliye hesapları
	11	İhzarat hesapları
	12	Hakediş düzenleme
	13	Geçici kabul işlemleri
14	Kesin kabul işlemleri	

DERSİN ADI	GÜZEL SANATLAR	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	2.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3207	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	1	2
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	2	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Dersin genel tanımı ve kaynakların verilmesi
	2	Sanatla ilgili genel kavramlar ve sanat dallarının tanıtılması
	3	Sanat eserinin temel unsurları. Sanat eserinin üretim tüketim (algılama) sürecinde estetik ve işlevsel süreçler
	4	Sanatta konu/ içerik, ana konu/ yan konu
	5	Resim ve Mimarlık örneği üzerinde konu türleri
	6	Üslup (biçem) öğelerinin tanıtılması: Biçim elemanları
	7	Üslup (biçem) öğelerinin tanıtılması: Renk elemanları
	8	Müze/Sergi ve Mimari yapıların ziyareti
	9	Üslup (biçem) öğelerinin tanıtılması: Kompozisyon
	10	Malzeme ve Teknik öğelerin tanıtılması: Resim
	11	Malzeme ve Teknik öğelerin tanıtılması: Heykel ve Mimari
	12	Temel araştırma ve rapor sunum yöntemleri
	13	Örnek Eser incelemesi I
14	Örnek Eser incelemesi II	

DERSİN ADI	KAGİR ve AHŞAP YAPILARIN KORUNMASI	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	2.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3209	
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	2	2
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	4
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Kagir ve Ahaşap yapıların genel özellikleri
	2	Kagir ve ahşap yapıda mimari düzenleme
	3	Kagir yapıların bozulma sebepleri
	4	Kagir ve ahşap yapılarda restitüsyon ve röleve sorunları
	5	Kagir ve ahşap yapıda hasar nedenleri
	6	Kagir ve ahşap yapılarda korumaya yönelik metodlar
	7	Kagir ve ahşap yapıların onarım teknikleri
	8	Kent dokusunda kagir ve ahşap yapıların yerinde incelenmesi çalışması 2
	9	Kagir ve ahşap yapılarda bakım ve onarım mevzuatları
	10	Restorasyona yönelik kagir ve ahşap yapılarda uygulamalar
	11	Konservasyon teknikleri ile kagir ve ahşap yapıların Bozulmasında önleyici tekniklerin uygulanması
	12	Kagir ve ahşap yapılarda malzeme bilgisi
	13	Kent dokusunda kagir ve ahşap yapıların yerinde incelenmesi çalışması 2
14	Kagir yapı, yapı elemanları ve yapım sistemlerinin tanımlanıp örneklenmesi	

DERSİN ADI	KENT TARİHİ ve KENT KORUMA	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	2.Sınıf GüzDönemi	
KODU	MRE-3211	
DERSİN TÜRÜ	Seçmeli	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Dersin kapsamı ve yürütme biçiminin açıklanması
	2	Koruma kavramı
	3	Kentsel Koruma düşüncesinin gelişimi ve uluslararası sözleşmeler
	4	Kentsel ölçekte koruma ve yenileme kavramları
	5	Tek yapı ölçeğinde koruma
	6	Türkiye’de kentsel koruma ve gelişimi
	7	Koruma ve sosyal yapı ilişkisi
	8	Koruma ve kültürel değişim ilişkisi
	9	Koruma ve planlama ilişkisi
	10	Kentsel yenilemeye ilişkin mevzuatlar
	11	Yenileme uygulamalarına ilişkin Dünya örnekleri
	12	Yenileme uygulamalarına ilişkin Türkiye’den örnekler
	13	Soylulaşma kavramı
14	Soylulaşma üzerine tartışmalar	

DERSİN ADI	İLK YARDIM	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	2.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3213	
DERSİN TÜRÜ	Seçmeli	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	İlk yardımın temel uygulamaları
	2	Birinci ve ikinci değerlendirme
	3	Yetişkinlerde temel yaşam desteği
	4	Çocuklarda ve bebeklerde temel yaşam desteği
	5	Solunum yolu tıkanıklığında ilk yardım
	6	Dış ve iç kanamalar
	7	Yara ve yara çeşitleri
	8	Bölgesel yaralanmalarda, baş ve omurga kırıklarında ilk yardım
	9	Üst ekstremitte kırık, çıkık ve burkulmalarında ilk yardım
	10	Kalça ve alt ekstremitte kırık, çıkık ve burkulmalarında ilk yardım
	11	Acil bakım gerektiren hastalıklarda ilk yardım
	12	Zehirlenmeler, sıcak çarpması, yanık ve donmalar yabancı cisim kaçmalarında ilk yardım
	13	Acil taşıma teknikleri Kısa mesafede hızlı taşıma teknikleri
14	Sedye oluşturarak hasta veya yaralıları taşıma	

DERSİN ADI	MİMARİ SÜSLEME ve ONARIM	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	2. Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3215	
DERSİN TÜRÜ	Seçmeli	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Antik Çağ Mimari Süsleme Elemanları
	2	Ortaçağ Mimari Süsleme Elemanları
	3	Mimaride Kullanılan Süsleme Teknikleri Genel Hatları
	4	Malakari
	5	Stuco
	6	Fresko Teknikleri
	7	Fresko Onarımı
	8	Mozaik Teknikleri
	9	Mozaik Onarımı
	10	Alçı Süsleme, Kopyalama ve Onarım Teknikleri
	11	Mimari Eleman Olarak Taş Süslemeler
	12	Antik Çağdan Günümüze Kadar Ahşap, Fildişi ve Mobilya Süslemeleri
	13	Duvar Kağıdı Süslemeleri
14	Osmanlı Çini Sanatı Teknikleri	

DERSİN ADI	GELENEKSEL KONUT MİMARİSİ	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	2.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3217	
DERSİN TÜRÜ	Seçmeli	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Geleneksel kent dokusunun gelişimi
	2	Geleneksel kent dokusunu oluşturan örgeler
	3	Geleneksel konutların genel yerleşim özellikleri
	4	Geleneksel konut mimarisi ve bina bilgisi
	5	Geleneksel konut mimarisinde düzenler
	6	Konut mimarisinde mimari bölümler
	7	Geleneksel konut mimarisinde kullanılan yapı malzeme türleri
	8	Geleneksel konut cephelerinin biçimlenme ilkeleri
	9	Yapı sistemi özellikleri ve malzeme kullanımı
	10	Konutlarda iç mekan düzenlemeleri
	11	Konutlarda dış mekan düzenlemeleri
	12	Antik çağlardan günümüze konutlar
	13	Geleneksel konut mimarisinde uygulanan süsleme elemanları
14	Terminoloji bilgisi	

DERSİN ADI	KONSERVASYON	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	2.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3219	
DERSİN TÜRÜ	Seçmeli	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Metal Malzemenin Genel Özellikler
	2	Metalin İşlevsel Duruma Getirilmesi ve Kullanılması
	3	Metal Objelerin Çeşitliliği
	4	Farklı Metaller Grubunun Kullanım Alanları
	5	Antik Çağdan Günümüze Metal İşçiliğinin ve Metal Malzemesinin Gelişim Süreci
	6	Tarihi Objenin Mimari Alanda Bir Süsleme Elemanı Olarak Kullanılması
	7	Tarihi Objelerde Meydana Gelen Korozyon Çeşitleri
	8	Tuz Nem ve Atmosferik Gibi Nedenlerin Tarihi Objeler Üzerindeki Bozulma Etkileri
	9	Bozulmalarda Meydana Gelebilecek Dokusal Kayıplar ve Form Bozulmaları
	10	Bozulma Sonucunda Objelerde Uygulanacak Koruma ve Onarım Teknikleri- I
	11	Bozulma Sonucunda Objelerde Uygulanacak Koruma ve Onarım Teknikleri- II
	12	Tarihi Objelerde Konservasyon ve Restorasyon Uygulamaları
	13	Tarihi Objeleri temizleme teknikleri
14	Arkeolojik alanda tarihi objelerin korunması, temizliği ve restorasyonu	

DERSİN ADI	STANDARTLAR VE KALİTE KONTROLÜ	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	2.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3221	
DERSİN TÜRÜ	Seçmeli	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Kalite kavramı ve genel tanımlar, kalitenin tarihsel gelişimi, kalite guruları
	2	Toplam Kalite Yönetimi ve İlkeleri (Proses Yaklaşımı, Sürekli iyileştirme (Kaizen))
	3	Toplam Kalite Yönetimi İlkeleri (Liderlik, Toplam Katılım)
	4	Toplam Kalite Yönetimi ve İlkeleri (Tedarikçiler ve İşbirliği, Müşteri Odaklılık)
	5	Organizasyonlarda kalite kültürü ve faaliyetlerdeki kalite sorumlulukları
	6	TKY Uygulama Adımları, Kalite(sizlik) Maliyeti
	7	Toplam Verimli Bakım
	8	Standart tanımı, çeşitleri ve standartlaştırmanın önemi
	9	TS-EN-ISO 9000:2000 Kalite Yönetim Sistem Standardı
	10	EFQM Mükemmellik Modeli ve Özdeğerlendirme
	11	TS-EN-ISO 14000 Çevre Yönetim Sistemi Standardı
	12	TS-EN-ISO 27000 Bilgi Yönetimi Standardı
	13	İş Güvenliği ve OHSAS 18001 İş Sağlığı ve Güvenliği Yönetim Sistemi
14	SA:8000 Sosyal Sorumluluk Standardı	

DERSİN ADI	DEPREME DAYANIKLI YAPI TASARIMI	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	2.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3223	
DERSİN TÜRÜ	Seçmeli	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Giriş, Deprem ve deprem mühendisliği
	2	Deprem oluşumu ve özellikleri
	3	Yapılarda deprem dayanımı ile ilgili temel ilkeler
	4	Depreme dayanıklı tasarım esasları
	5	Deprem Yönetmelikleri Deprem yönetmeliği tasarım kabulleri
	6	Yapının genel davranışı
	7	Yapısal Düzensizlikler
	8	Zemin-yapı etkileşimi, Zemin durumunun deprem hareketine etkisi
	9	Taşıyıcı sistem türleri ve davranış özellikleri
	10	Yığma yapılarda deprem hasarı ve düzeyleri
	11	Betonarme yapılarda deprem hasarlarına ilişkin genel bilgiler,
	12	Taşıyıcı sistem tasarımında genel kavramlar
	13	Taşıyıcı sistem düzensizliklerinin incelenmesi
14	Deprem Etkisi Altında Çözüm Yöntemleri	

DERSİN ADI	MESLEKİ İNGİLİZCE	
BÖLÜM	MİMARLIK VE ŞEHİR PLANLAMA	
PROGRAM	MİMARİ RESTORASYON	
DÖNEMİ	2.Sınıf Güz Dönemi	
KODU	MRE-3225	
DERSİN TÜRÜ	Türkçe	
HAFTALIK DERS SAATİ	TEORİK	UYGULAMA
	3	0
KREDİ	DERS KREDİSİ	AKTS KREDİSİ
	3	3
DERSİN İÇERİĞİ VE DAĞILIMI	Hafta	Modüller/İçerik/Konular
	1	Teknik İngilizce hakkında genel bilgi verilmesi
	2	Restorasyonda ve Yapıda kullanılan terimler
	3	Restorasyonda ve Yapıda kullanılan terimler
	4	Örnek metin çözümü
	5	Restorasyonda ve Yapıda kullanılan terimler
	6	Örnek metin çözümü
	7	Restorasyonda ve Yapıda kullanılan terimler
	8	Örnek metin çözümü
	9	İnşaat ve restorasyon alanında kullanılan bilgisayar programlarının İngilizce terimleri
	10	İnşaat ve restorasyon alanında kullanılan bilgisayar programlarının İngilizce terimleri
	11	İnşaat ve restorasyon alanında kullanılan bilgisayar programlarının İngilizce terimleri
	12	Uygulama
	13	Uygulama
14	Uygulama	